FARBENFABRIKEN VORM. FRIEDR. BAYER & CO. LEVERKUSEN

NEAR COLOGNE ON THE RHINE — BEI CÖLN AM RHEIN — PRÈS COLOGNE S/RHIN.

ECHTE FÄRBUNGEN AUF KAMMGARN

FAST SHADES ON WORSTED YARN

TEINTES SOLIDES SUR FIL DE LAINE PEIGNÉE

15. Nr. 2346.

Farbenfabriken

vorm. Friedr. Bayer & Co.

Leverkusen

bei Cöln a/Rh.
near Cologne on the Rhine · · · près Cologne s/Rhin.

Echte Färbungen auf Kammgarn.

Fast Shades on Worsted Yarn.

Teintes solides sur fil de laine peignée.

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/echtefarbungenau02farb

Nachtrag.

Alizarinreinblau 3R

ist inzwischen aus dem Handel zurückgezogen worden.

Appendix:

Alizarine Sky Blue 3R

has been withdrawn from the market in the meantime.

Appendice:

l'Alizarine Bleu Ciel 3R

a été retiré, entretemps, du marché.

Beizenfarben nachchromiert.

Färbevorschrift.

Man korrigiert, wenn nötig, das Wasser mit Essigsäure, gibt den gut gelösten Farbstoff zur Flotte, setzt

2— 4% Essigsäure 30 %ig und
10% Glaubersalz krist.

nach und geht mit dem Material bei ca. 40—50° C ein. Man treibt langsam zum Kochen und kocht $^3/_4$ Stunde. Ziehen die Bäder nicht aus, so gibt man 1—3% Essigsäure oder die entsprechende Menge Ameisensäure oder Schwefelsäure nach.

Ein Nachsatz von Schwefelsäure oder Ameisensäure ist nötig bei:

Säurechromblau-Marken
Säurechromviolett B
Chromoxanviolett 5 B
Säureanthracenbraun-Marken
Diamantschwarz-Marken
Alizarinrubinol R
Alizaringeranol B
Brillantsäureblau A
Brillantsäuregrün 6 B.

Nachdem die Flotte ausgezogen ist, schreckt man auf ca. 70° C ab, gibt die in den Rezepten angegebenen Chromkalimengen zu und behandelt noch $^1/_2$—$^3/_4$ Stunde kochend nach.

Die Diamantschwarz P-Marken färbt man folgendermassen:

Man setzt dem Bade 2,5% Essigsäure zu, treibt langsam zum Kochen, kocht 20 Minuten, gibt 2,5% Schwefelsäure nach, kocht weitere 20 Minuten, lässt hierauf $^1/_2$ Stunde ohne Dampf ziehen und behandelt schliesslich mit Chromkali wie üblich nach.

Beizenfarben auf Chrombeize.

Färbevorschrift.

Je nach Tiefe der Färbung wird mit

1 —4% Chromkali
0,75—3% Weinstein

1—2 Stunden kochend gebeizt, dann gespült.

Man färbt aus unter Zusatz von

2—5% Essigsäure 30 %ig,

indem man bei 30—40° C eingeht (bei Diamantblauschwarz B R nicht unter 70° C), langsam zum Kochen treibt und 1—2 Stunden kocht; zieht das Bad nicht genügend aus, so gibt man nochmals Essigsäure oder Ameisensäure nach.

Monochromfarben.

Färbevorschrift.

Man bestellt das Färbebad mit

10% Glaubersalz krist. (vom Gewicht der Ware),

gibt zuerst den gut gelösten Farbstoff und dann die gelöste Monochrombeize zu. (Die nötige Monochrombeize ist in den Rezepten angegeben.)

Man geht mit dem Material bei 40° C ein, behandelt kurze Zeit ohne Dampf, treibt innerhalb 30—45 Minuten zum Kochen und lässt 1½—2 Stunden kochen.

— Ohne Verbindlichkeit. —

Mordant Colours after-chromed.

Directions for Dyeing.

Correct the water, if necessary, with acetic acid, add the well-dissolved dyestuff and then

2— 4% acetic acid 30%
10% Glauber's salt cryst.;

enter the goods at 104—122° Faht., bring slowly to the boil and boil for $^3/_4$ hour. Should the baths not be sufficiently exhausted, it is advisable to add 1—3% acetic acid or corresponding quantities of formic or sulphuric acid.

A subsequent addition of formic or sulphuric acid is necessary for the following colours:

Acid Chrome Blue brands,
Acid Chrome Violet B,
Chromoxane Violet 5 B,
Acid Anthracene Brown brands,
Diamond Black brands,
Alizarine Rubinole R,
Alizarine Geranole B,
Brilliant Acid Blue A,
Brilliant Acid Green 6 B.

After the baths are exhausted, cool down to 158° Faht., add the requisite quantities of bichrome and boil for a further $^1/_2$—$^3/_4$ hour.

The Diamond Black P brands are dyed in the following manner:

Add to the dyebath $2^1/_2$% acetic acid, bring slowly to the boil, boil for 20 minutes, add $2^1/_2$% sulphuric acid, continue boiling for 20 minutes, turn off steam, leave the goods in the cooling down bath for another $^1/_2$ hour and finally after-treat with bichrome as usual.

Mordant Colours on a chrome mordant.

Directions for Dyeing.

According to the depth of shade desired treat the goods with

1 —4% bichrome
0,75—3% tartar

for 1—2 hours at the boil, then rinse.

Dye with an addition of

2—5% acetic acid 30%,

enter the material at 86—104° Faht. (in the case of Diamond Blue Black B R not below 158° Faht.), bring slowly to the boil and boil for 1—2 hours. If the bath should not be exhausted to a sufficient extent, add some more acetic or formic acid.

Monochrome Colours.

Directions for Dyeing.

Boil up the colour in the liquor, add the bichrome, enter the material at 140° Faht., raise to the boil within $^1/_4$ hour, boil for $^1/_2$—$^3/_4$ hour, add 2—3% acetic acid and continue boiling for 1—$1^1/_2$ hours.

Mordant Colours after-chromed.

No. 1.

0,15% Alizarine Blue Black B
0,01% Alizarine Rubinole R
0,1 % Bichrome

No. 2.

0,45% Alizarine Blue Black B
0,02% Alizarine Rubinole R
0,25% Bichrome

No. 3.

0,25% Alizarine Blue Black B
0,05% Alizarine Sky Blue B
0,15% Bichrome

No. 4.

0,5 % Alizarine Blue Black B
0,1 % Alizarine Sky Blue B
0,3 % Bichrome

No. 5.

0,25% Alizarine Blue Black B
0,15% Bichrome

No. 6.

0,75% Alizarine Blue Black B
0,4 % Bichrome

No. 7.

0,3 % Alizarine Blue Black B
0,05% Acid Anthracene Brown RH extra
0,2 % Bichrome

No. 8.

0,75% Alizarine Blue Black B
0,15% Acid Anthracene Brown RH extra
0,5 % Bichrome

No. 9.

0,5 % Alizarine Blue Black B
0,1 % Acid Chrome Yellow G L
0,3 % Bichrome

No. 10.

1,5 % Alizarine Blue Black B
0,3 % Acid Chrome Yellow G L
0,8 % Bichrome

No. 11.

0,25% Alizarine Cyanine Green E F
0,1 % Alizarine Blue Black B
0,1 % Chrome Yellow D F
0,25% Bichrome

No. 12.

0,5 % Alizarine Cyanine Green E F
0,25% Alizarine Blue Black B
0,2 % Chrome Yellow D F
0,5 % Bichrome

No. 13.

0,2 % Alizarine Cyanine Green E
0,15% Alizarine Blue Black B
0,1 % Acid Chrome Yellow G L
0,2 % Bichrome

No. 14.

0,4 % Alizarine Cyanine Green E
0,3 % Alizarine Blue Black B
0,2 % Acid Chrome Yellow G L
0,4 % Bichrome

No. 15.

0,3 % Alizarine Cyanine Green E
0,4 % Acid Chrome Yellow G L
0,1 % Alizarine Blue Black B
0,3 % Bichrome

No. 16.

0,6 % Alizarine Cyanine Green E
0,8 % Acid Chrome Yellow G L
0,2 % Alizarine Blue Black B
0,6 % Bichrome

No. 17.

1,5 % Monochrome Green B
1 % Chrome Yellow D F
0,5 % Alizarine Blue Black B
1,5 % Bichrome

No. 18.

3 % Monochrome Green B
2 % Chrome Yellow D F
1 % Alizarine Blue Black B
2,5 % Bichrome

No. 19.

2 % Monochrome Green B
0,5 % Chrome Yellow D F
0,2 % Alizarine Blue Black B
1,35% Bichrome

No. 20.

4 % Monochrome Green B
1 % Chrome Yellow D F
0,4 % Alizarine Blue Black B
2,5 % Bichrome

No. 21.

2,5 % Acid Chrome Yellow G L
0,5 % Monochrome Green B
0,45% Acid Anthracene Brown R
1 % Bichrome

No. 22.

4 % Acid Chrome Yellow G L
1 % Monochrome Green B
0,9 % Acid Anthracene Brown R
2 % Bichrome

No. 23.

1 % Alizarine Blue Black B
1 % Chrome Yellow D F
0,25% Acid Anthracene Brown R
1 % Bichrome

No. 24.

1,5 % Alizarine Blue Black B
2 % Chrome Yellow D F
0,35% Acid Anthracene Brown R
1,9 % Bichrome

No. 25.

1,25% Chrome Yellow D F
0,5 % Alizarine Blue Black B
0,2 % Acid Anthracene Brown RH extra
1 % Bichrome

No. 26.

3 % Chrome Yellow D F
2 % Alizarine Blue Black B
0,6 % Acid Anthracene Brown RH extra
2,5 % Bichrome

No. 27.

2 % Alizarine Cyanine Green E F
1 % Acid Chrome Yellow G L
1,25% Bichrome

No. 28.

3 % Alizarine Cyanine Green E F
2 % Acid Chrome Yellow G L
2 % Bichrome

No. 29.

2 % Monochrome Green B
0,75 % Alizarine Blue Black B
0,3 % Chrome Yellow D F
1,5 % Bichrome

No. 30.

4 % Monochrome Green B
1,5 % Alizarine Blue Black B
0,6 % Chrome Yellow D F
2,5 % Bichrome

No. 31.

0,1 % Acid Anthracene Brown R H extra
0,1 % Chrome Yellow D F
0,2 % Bichrome

No. 32.

0,4 % Acid Anthracene Brown R H extra
0,4 % Chrome Yellow D F
0,5 % Bichrome

No. 33.

0,3 % Acid Anthracene Brown R
0,05 % Chrome Yellow D F
0,02 % Alizarine Blue Black B
0,2 % Bichrome

No. 34.

0,75 % Acid Anthracene Brown R
0,125% Chrome Yellow D F
0,05 % Alizarine Blue Black B
0,45 % Bichrome

No. 35.

0,4 % Acid Anthracene Brown R H extra
0,25 % Acid Chrome Yellow G L
0,15 % Alizarine Blue Black B
0,4 % Bichrome

No. 36.

0,8 % Acid Anthracene Brown R H extra
0,5 % Acid Chrome Yellow G L
0,3 % Alizarine Blue Black B
0,75 % Bichrome

No. 37.

0,25% Acid Anthracene Brown RH extra
0,3 % Acid Chrome Yellow G L
0,1 % Alizarine Blue Black B
0,3 % Bichrome

No. 38.

0,75% Acid Anthracene Brown RH extra
0,9 % Acid Chrome Yellow G L
0,2 % Alizarine Blue Black B
0,7 % Bichrome

No. 39.

1 % Acid Anthracene Brown RH extra
1 % Chrome Yellow D F
0,25% Alizarine Blue Black B
1,2 % Bichrome

No. 40.

2 % Acid Anthracene Brown RH extra
2 % Chrome Yellow D F
0,5 % Alizarine Blue Black B
2,25% Bichrome

No 41.

1,5 % Acid Anthracene Brown RH extra
1 % Chrome Yellow D F
1,5 % Bichrome

No. 42.

2 % Acid Anthracene Brown RH extra
1,5 % Chrome Yellow D F
0,4 % Alizarine Blue Black B
2,2 % Bichrome

No. 43.

1,5 % Acid Anthracene Brown RH extra
0,5 % Chrome Orange G R
1,2 % Bichrome

No. 44.

1,75% Acid Anthracene Brown RH extra
1 % Chrome Orange G R
0,5 % Alizarine Blue Black B
1,75% Bichrome

No. 45.

1,25% Acid Anthracene Brown RH extra
0,5 % Alizarine Blue Black B
0,8 % Chrome Yellow D F
1,4 % Bichrome

No. 46.

2,5 % Acid Anthracene Brown RH extra
1,6 % Chrome Yellow D F
1 % Alizarine Blue Black B
2,5 % Bichrome

No. 47.

2 % Acid Anthracene Brown V
0,5 % Diamond Red G
1,25 % Bichrome

No. 48.

3,5 % Acid Anthracene Brown V
1 % Diamond Red G
2,25 % Bichrome

No. 49.

2,5 % Acid Anthracene Brown V
1 % Chrome Yellow D F
0,075% Alizarine Blue Black B
1,8 % Bichrome

No. 50.

4 % Acid Anthracene Brown V
1,5 % Chrome Yellow D F
0,15 % Alizarine Blue Black B
2,5 % Bichrome

No. 51.

3 % Alizarine Cyanine Green E F
1 % Alizarine Sky Blue B
2 % Bichrome

No. 52.

4 % Alizarine Cyanine Green E F
1,5 % Alizarine Sky Blue B
0,5 % Alizarine Blue Black B
2,5 % Bichrome

No. 53.

2 % Acid Chrome Blue B R N
0,5 % Alizarine Cyanine Green E F
1,25 % Bichrome

No. 54.

4 % Acid Chrome Blue B R N
1 % Alizarine Cyanine Green E F
2,5 % Bichrome

No. 55.

1,5 % Acid Chrome Blue F F B
0,3 % Acid Chrome Violet B
0,9 % Bichrome

No. 56.

3 % Acid Chrome Blue F F B
0,75% Acid Chrome Violet B
1,9 % Bichrome

No. 57.

2,5 % Chrome Cyanine R
0,75% Alizarine Sky Blue B
1,5 % Bichrome

No. 58.

4 % Chrome Cyanine R
1,5 % Alizarine Sky Blue B
2,5 % Bichrome

No. 59.

2 % Acid Chrome Blue B R N
1 % Acid Chrome Blue 2 R
0,3 % Chromoxane Violet 5 B
1,6 % Bichrome

No. 60.

3 % Acid Chrome Blue B R N
2 % Acid Chrome Blue 2 R
1 % Chromoxane Violet 5 B
2,5 % Bichrome

No. 61.

1 % Acid Chrome Blue 2 R
1 % Acid Chrome Violet R
1 % Bichrome

No. 62.

2 % Acid Chrome Blue 2 R
2 % Acid Chrome Violet R
2 % Bichrome

No. 63.

1,5 % Acid Chrome Blue 2 R
0,5 % Acid Chrome Violet B
1 % Bichrome

No. 64.

3 % Acid Chrome Blue 2 R
1 % Acid Chrome Violet B
2 % Bichrome

No. 65.

1,5 % Acid Chrome Blue 2 R
0,75% Chromoxane Violet 5 B
1,25% Bichrome

No. 66.

3 % Acid Chrome Blue 2 R
1,5 % Chromoxane Violet 5 B
2,25% Bichrome

No. 67.

5 % Diamond Black F
1,25% Bichrome

No. 68.

8 % Diamond Black P V
2,5 % Bichrome

No. 69.

8 % Diamond Black P 2 B
2,5 % Bichrome

No. 70.

5 % Diamond Black P V T
1,75% Bichrome

No. 71.

3 % Acid Chrome Yellow G L
0,75% Bichrome

No. 72.

2,75% Chrome Orange G R
0,75% Chrome Yellow D F
0,4 % Diamond Red G
1,9 % Bichrome

No. 73.

3,25% Acid Chrome Red B
0,25% Chrome Orange G R
1,75% Bichrome

No. 74.

3,8 % Diamond Red G
0,2 % Alizarine Blue Black B
2 % Bichrome

No. 75.

2,2 % Alizarine Sky Blue B
0,4 % Brilliant Acid Blue A
1,3 % Bichrome

No. 76.

2,25% Alizarine Sky Blue B
0,75% Alizarine Sky Blue 3 R
1,5 % Bichrome

No. 77.

2,5 % Alizarine Geranole B
0,6 % Alizarine Sky Blue 3 R
1,5 % Bichrome

No. 78.

1,75% Chromoxane Violet 5 B
0,25% Acid Chrome Violet R
1 % Bichrome

No. 79.

2,75% Alizarine Cyanine Green E F
0,25% Brilliant Acid Green 6 B
1,5 % Bichrome

No. 80.

4 % Alizarine Cyanine Green E F
0,5 % Acid Chrome Yellow G L
2 % Bichrome

Mordant Colours on a chrome mordant.

No. 81.

0,25% Alizarine Blue Black B
0,01% Monochrome Red 5 G

No. 82.

0,75% Alizarine Blue Black B
0,03% Monochrome Red 5 G

No. 83.

0,5 % Alizarine Blue Black B
0,1 % Acid Chrome Yellow G L
0,02% Monochrome Red 5 G

No. 84.

1 % Alizarine Blue Black B
0,2 % Acid Chrome Yellow G L
0,04% Monochrome Red 5 G

No. 85.

0,4 % Alizarine Blue Black B
0,01% Alizarine Red W
0,05% Acid Chrome Yellow G L

No. 86.

0,8 % Alizarine Blue Black B
0,02% Alizarine Red W
0,1 % Acid Chrome Yellow G L

No. 87.

0,3 % Anthracene Brown R
0,05% Chrome Yellow D F

No. 88.

0,6 % Anthracene Brown R
0,1 % Chrome Yellow D F

No. 89.

0,4 % Anthracene Brown R
0,1 % Chrome Yellow D F
0,05% Alizarine Blue Black B

No. 90.

0,8 % Anthracene Brown R
0,2 % Chrome Yellow D F
0,1 % Alizarine Blue Black B

No. 91.

0,5 % Anthracene Brown R
0,15% Chrome Yellow D F

No. 92.

1 % Anthracene Brown R
0,3 % Chrome Yellow D F

No. 93.

1 % Anthracene Brown W
0,7 % Chrome Yellow D F

No. 94.

3 % Anthracene Brown W
1,2 % Chrome Yellow D F

No. 95.

2 % Anthracene Brown W
1 % Chrome Yellow D F

No. 96.

4 % Anthracene Brown W
1,5 % Chrome Yellow D F
0,3 % Alizarine Blue Black B

No. 97.

1,5 % Anthracene Brown R
0,5 % Alizarine Orange R

No. 98.

3 % Anthracene Brown R
1 % Alizarine Orange R
0,25 % Alizarine Blue Black B

No. 99.

1,25 % Chrome Yellow D F
0,8 % Alizarine Blue Black B
0,2 % Anthracene Brown W

No. 100.

2,5 % Chrome Yellow D F
1,6 % Alizarine Blue Black B
0,4 % Anthracene Brown W

No. 101.

1.5 % Chrome Yellow D F
0,75 % Alizarine Blue Black B
0,1 % Anthracene Brown W

No. 102.

3 % Chrome Yellow D F
2,5 % Alizarine Blue Black B
0,2 % Anthracene Brown W

No. 103.

0,4 % Alizarine Blue Black B
0,5 % Acid Chrome Yellow G L

No. 104.

0,8 % Alizarine Blue Black B
1 % Acid Chrome Yellow G L

No. 105.

0,4 % Alizarine Cyanine Green E
0,4 % Acid Chrome Yellow G L
0,1 % Alizarine Blue Black B

No. 106.

0,8 % Alizarine Cyanine Green E
0,8 % Acid Chrome Yellow G L
0,2 % Alizarine Blue Black B

No. 107.

3 % Alizarine Cyanine Green G extra
1 % Acid Chrome Yellow G L

No. 108.

4 % Alizarine Cyanine Green G extra
1,5 % Acid Chrome Yellow G L
0,4 % Alizarine Blue Black B

No. 109.

2 % Alizarine Cyanine Green E
1 % Acid Chrome Yellow G L
0,4 % Alizarine Blue Black B

No. 110.

4 % Alizarine Cyanine Green E
2 % Acid Chrome Yellow G L
0,8 % Alizarine Blue Black B

No. 111.

1,5 % Diamond Blue Black B R

No. 112.

3 % Diamond Blue Black B R

No. 113.

8 % Alizarine Cyanine W R R paste

No. 114.

16 % Alizarine Cyanine W R R paste

No. 115.

2 % Diamond Blue Black B R
0,15 % Alizarine Red W

No. 116.

3,5 % Diamond Blue Black B R
0,25 % Alizarine Red W

No. 117.

6 % Alizarine Cyanine W R R paste
0,5 % Alizarine Cyanine Green E F

No. 118.

12 % Alizarine Cyanine W R R paste
1 % Alizarine Cyanine Green E F

No. 119.

6 % Alizarine Cyanine W R R paste
0,3 % Alizarine Red W

No. 120.

12 % Alizarine Cyanine W R R paste
0,6 % Alizarine Red W

No. 121.

1 % Chrome Yellow D F

No. 122.
1,5 % Anthracene Yellow C

No. 123.
3 % Monochrome Red 5 G

No. 124.
3 % Alizarine Orange R

No. 125.
2 % Alizarine Red W

No. 126.
2,5 % Alizarine Sky Blue 3 R

No. 127.
2,5 % Alizarine Sky Blue B

No. 128.
1 % Acid Chrome Violet B
0,25% Diamond Bordeaux R

No. 129.
3 % Alizarine Cyanine Green 3 G
0,5 % Acid Chrome Yellow G L

No. 130.
4 % Alizarine Cyanine Green 3 G

Monochrome Colours.

No. 131.
0,2 % Monochrome Grey B
0,1 % Bichrome

No. 132.
0,6 % Monochrome Grey B
0,3 % Bichrome

No. 133.
0,2 % Monochrome Grey B
0,02% Alizarine Rubinole R
0,1 % Bichrome

No. 134.
0,4 % Monochrome Grey B
0,04% Alizarine Rubinole R
0,2 % Bichrome

No. 135.
0,5 % Monochrome Grey B
0,1 % Chrome Yellow D F
0,3 % Bichrome

No. 136.
1 % Monochrome Grey B
0,2 % Chrome Yellow D F
0,6 % Bichrome

No. 137.
0,2 % Monochrome Grey B
0,15% Acid Chrome Yellow G L
0,15% Monochrome Brown B C
0,25% Bichrome

No. 138.
0,4 % Monochrome Grey B
0,3 % Acid Chrome Yellow G L
0,3 % Monochrome Brown B C
0,5 % Bichrome

No. 139.
0,25% Monochrome Grey B
0,2 % Acid Chrome Yellow G L
0,2 % Bichrome

No. 140.
0,75% Monochrome Grey B
0,6 % Acid Chrome Yellow G L
0,5 % Bichrome

No. 141.
0,1 % Monochrome Brown B C
0,1 % Bichrome

No. 142.
0,2 % Monochrome Brown B C
0,15% Bichrome

No. 143.
0,2 % Monochrome Brown B X
0,1 % Chrome Yellow D F
0,15% Bichrome

No. 144.
0,4 % Monochrome Brown B X
0,2 % Chrome Yellow D F
0,3 % Bichrome

No. 145.
0,3 % Monochrome Brown B C
0,15% Chrome Yellow D F
0,25% Bichrome

No. 146.
0,6 % Monochrome Brown B C
0,3 % Chrome Yellow D F
0,45% Bichrome

No. 147.

0,4 % Monochrome Brown B C
0,1 % Chrome Yellow D F
0,25% Bichrome

No. 148.

0,8 % Monochrome Brown B C
0,2 % Chrome Yellow D F
0,5 % Bichrome

No. 149.

1,5 % Monochrome Brown B C
1,5 % Chrome Yellow D F
0,2 % Monochrome Grey B
1,5 % Bichrome

No. 150.

2,5 % Monochrome Brown B C
2 % Chrome Yellow D F
0,3 % Monochrome Grey B
2,4 % Bichrome

No. 151.

1,5 % Monochrome Brown B C
1,25% Chrome Yellow D F
1,3 % Bichrome

No. 152.

2 % Monochrome Brown B X
2,5 % Chrome Yellow D F
2 % Bichrome

No. 153.

2 % Monochrome Brown B C
0,5 % Chrome Yellow D F
1,25% Bichrome

No. 154.

3 % Monochrome Brown B C
1 % Chrome Yellow D F
2 % Bichrome

No. 155.

1,5 % Chrome Yellow D F
0,8 % Monochrome Black Blue G
0,1 % Monochrome Brown B C
1,2 % Bichrome

No. 156.

3 % Chrome Yellow D F
1,6 % Monochrome Black Blue G
0,2 % Monochrome Brown B C
2,4 % Bichrome

No. 157.

0,9 % Monochrome Green B
0,5 % Chrome Yellow D F
0,25% Monochrome Brown B C
0,8 % Bichrome

No. 158.

1,8 % Monochrome Green B
1 % Chrome Yellow D F
0,5 % Monochrome Brown B C
1,6 % Bichrome

No. 159.

0,3 % Monochrome Green B
0,1 % Monochrome Grey B
0,05% Monochrome Brown B C
0,25% Bichrome

No. 160.

0,6 % Monochrome Green B
0,2 % Monochrome Grey B
0,1 % Monochrome Brown B C
0,45% Bichrome

No. 161.

0,6 % Monochrome Green B
0,3 % Monochrome Black Blue G
0,1 % Chrome Yellow D F
0,45% Bichrome

No. 162.

1,2 % Monochrome Green B
0,6 % Monochrome Black Blue G
0,2 % Chrome Yellow D F
1 % Bichrome

No. 163.

1,75% Monochrome Green B
0,2 % Chrome Yellow D F
1 % Bichrome

No. 164.

3 % Monochrome Green B
0,4 % Chrome Yellow D F
0,75% Monochrome Black Blue G
2 % Bichrome

No. 165.

1 % Monochrome Blue R
2 % Alizarine Sky Blue B
1,5 % Bichrome

No. 166.

2 % Monochrome Blue R
2 % Alizarine Sky Blue B
2 % Bichrome

No. 167.

3 % Monochrome Blue R
1,5 % Alizarine Sky Blue B
2 % Bichrome

No. 168.

4 % Monochrome Blue R
1,5 % Alizarine Sky Blue B
2 % Bichrome

No. 169.

4 % Monochrome Blue R
1,5 % Monochrome Black Blue G
2 % Bichrome

No. 170.

6 % Monochrome Black F
2 % Bichrome

No. 171.

1,5 % Chrome Yellow D F extra
0,75% Bichrome

No. 172.

1,5 % Chrome Yellow R extra
0,75% Bichrome

No. 173.

3 % Chrome Orange G R
1,5 % Bichrome

No. 174.

3,5 % Monochrome Red 5 G
1,5 % Bichrome

No. 175.

3 % Acid Chrome Red B
1 % Bichrome

No. 176.

0,5 % Monochrome Green B
0,75% Acid Chrome Yellow G L
0,45% Bichrome

No. 177.

2 % Alizarine Cyanine Green E F
0,25% Brilliant Acid Green 6 B
1 % Bichrome

No. 178.

0,75% Alizarine Sky Blue B
0,5 % Alizarine Rubinole R
0,6 % Bichrome

No. 179.

1,5 % Alizarine Sky Blue B
0,75% Bichrome

No. 180.

2,25% Alizarine Sky Blue B
0,25% Alizarine Rubinole R
1,25% Bichrome

— Without guarantee. —

Colorants pour mordant chromatés après teinture.

Procédé de teinture.

Corriger l'eau, le cas échéant, avec de l'acide acétique, ajouter le colorant bien dissous au bain et ensuite

2— 4% d'acide acétique 30% et
10% de sulfate de soude crist.

et entrer la matière à 40—50° C. Monter lentement au bouillon et faire bouillir pendant $^3/_4$ d'heure. Si le bain n'est pas épuisé, on ajoute encore 1—5% acide acétique ou une quantité correspondante d'acide formique ou sulfurique.

L'addition d'acide sulfurique ou formique sera nécessaire pour les colorants suivants:

Bleus au chrome à l'acide
Violet au chrome à l'acide B
Violet Chromoxane 5 B
Bruns d'Anthracène à l'acide
Noirs Diamant
Alizarine Rubinol R
Alizarine Geranol B
Bleu à l'acide brillant A
Vert à l'acide brillant 6 B.

Après que le bain est épuisé, on le refroidit à 70° C. environ, ajoute les quantités de bichromate indiquées dans les recettes et traite encore $^1/_2$—$^3/_4$ d'heure au bouillon.

Les marques P de Noir Diamant se teignent de la façon suivante:

Ajouter au bain 2,5% d'acide acétique, monter lentement au bouillon, faire bouillir pendant 20 minutes, ajouter 2,5% acide sulfurique, faire bouillir encore 20 minutes, laisser tirer sans vapeur pendant $^1/_2$ heure et traiter finalement au bichromate comme d'habitude.

Colorants pour mordant sur mordant de chrome.

Procédé de teinture.

Suivant l'intensité de la nuance mordancer avec

1—4% de bichromate de potasse
0,75—3% de tartre

pendant 1—2 heures au bouillon, puis rincer.

Teindre sous addition de

2—5% d'acide acétique 30%

en entrant à 30—40° C. (pour le Noir Bleu Diamant B R pas au-dessous de 70° C.); monter lentement au bouillon et faire bouillir 1—2 heures; si le bain ne s'épuise pas suffisamment, on ajoute encore de l'acide acétique ou de l'acide formique.

Colorants Monochrome.

Procédé de teinture.

Dissoudre le colorant dans le bain bouillant, ajouter le bichromate préalablement dissous, entrer la marchandise à 60° C., monter en un quart d'heure jusqu'au bouillon, bouillir $^1/_2$—$^3/_4$ heure, puis ajouter 2–3% d'acide acétique et faire bouillir encore 1—$1^1/_2$ heure.

Colorants pour mordant chromatés après teinture.

No. 1.

0,15% Noir Bleu d'Alizarine B
0,01% Alizarine Rubinol R
0,1 % bichromate de potasse

No. 2.

0,45% Noir Bleu d'Alizarine B
0,02% Alizarine Rubinol R
0,25% bichromate de potasse

No. 3.

0,25% Noir Bleu d'Alizarine B
0,05% Alizarine Bleu Ciel B
0,15% bichromate de potasse

No. 4.

0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,1 % Alizarine Bleu Ciel B
0,3 % bichromate de potasse

No. 5.

0,25% Noir Bleu d'Alizarine B
0,15% bichromate de potasse

No. 6.

0,75% Noir Bleu d'Alizarine B
0,4 % bichromate de potasse

No. 7.

0,3 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,05% Brun d'Anthracène à l'acide R H extra
0,2 % bichromate de potasse

No. 8.

0,75% Noir Bleu d'Alizarine B
0,15% Brun d'Anthracène à l'acide R H extra
0,5 % bichromate de potasse

No. 9.

0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,1 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,3 % bichromate de potasse

No. 10.

1,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,3 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,8 % bichromate de potasse

No. 11.

0,25% Vert d'Alizarine-Cyanine E F
0,1 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,1 % Jaune au chrome D F
0,25% bichromate de potasse

No. 12.

0,5 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
0,25% Noir Bleu d'Alizarine B
0,2 % Jaune au chrome D F
0,5 % bichromate de potasse

No. 13.

0,2 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
0,15% Noir Bleu d'Alizarine B
0,1 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,2 % bichromate de potasse

No. 14.

0,4 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
0,3 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,2 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,4 % bichromate de potasse

No. 15.

0,3 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
0,4 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,1 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,3 % bichromate de potasse

No. 16.

0,6 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
0,8 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,2 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,6 % bichromate de potasse

No. 17.

1,5 % Vert Monochrome B
1 % Jaune au chrome D F
0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
1,5 % bichromate de potasse

No. 18.

3 % Vert Monochrome B
2 % Jaune au chrome D F
1 % Noir Bleu d'Alizarine B
2,5 % bichromate de potasse

No. 19.

2 % Vert Monochrome B
0,5 % Jaune au chrome D F
0,2 % Noir Bleu d'Alizarine B
1,35% bichromate de potasse

No. 20.

4 % Vert Monochrome B
1 % Jaune au chrome D F
0,4 % Noir Bleu d'Alizarine B
2,5 % bichromate de potasse

No. 21.

2,5 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,5 % Vert Monochrome B
0,45% Brun d'Anthracène à l'acide R
1,1 % bichromate de potasse

No. 22.

4 % Jaune au chrome à l'acide G L
1 % Vert Monochrome B
0,9 % Brun d'Anthracène à l'acide R
2 % bichromate de potasse

No. 23.

1 % Noir Bleu d'Alizarine B
1 % Jaune au chrome D F
0,25% Brun d'Anthracène à l'acide R
1,1 % bichromate de potasse

No. 24.

1,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
2 % Jaune au chrome D F
0,35% Brun d'Anthracène à l'acide R
1,9 % bichromate de potasse

No. 25.

1,25% Jaune au chrome D F
0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,2 % Brun d'Anthracène à l'acide R H extra
1 % bichromate de potasse

No. 26.

3 % Jaune au chrome D F
2 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,6 % Brun d'Anthracène à l'acide R H extra
2,5 % bichromate de potasse

No. 27.

2 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
1 % Jaune au chrome à l'acide G L
1,25 % bichromate de potasse

No. 28.

3 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
2 % Jaune au chrome à l'acide G L
2 % bichromate de potasse

No. 29.

2 % Vert Monochrome B
0,75 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,3 % Jaune au chrome D F
1,5 % bichromate de potasse

No. 30.

4 % Vert Monochrome B
1,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,6 % Jaune au chrome D F
2,5 % bichromate de potasse

No. 31.

0,1 % Brun d'Anthracène à l'acide R H extra
0,1 % Jaune au chrome D F
0,2 % bichromate de potasse

No. 32.

0,4 % Brun d'Anthracène à l'acide R H extra
0,4 % Jaune au chrome D F
0,5 % bichromate de potasse

No. 33.

0,3 % Brun d'Anthracène à l'acide R
0,05 % Jaune au chrome D F
0,02 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,2 % bichromate de potasse

No. 34.

0,75 % Brun d'Anthracène à l'acide R
0,125% Jaune au chrome D F
0,05 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,45 % bichromate de potasse

No. 35.

0,4 % Brun d'Anthracène à l'acide R H extra
0,25 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,15 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,4 % bichromate de potasse

No. 36.

0,8 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
0,5 % Jaune au chrome à l'acide GL
0,3 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,75% bichromate de potasse

No. 37.

0,25% Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
0,3 % Jaune au chrome à l'acide GL
0,1 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,3 % bichromate de potasse

No. 38.

0,75% Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
0,9 % Jaune au chrome à l'acide GL
0,2 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,7 % bichromate de potasse

No. 39.

1 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
1 % Jaune au chrome DF
0,25% Noir Bleu d'Alizarine B
1,2 % bichromate de potasse

No. 40.

2 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
2 % Jaune au chrome DF
0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
2,25% bichromate de potasse

No. 41.

1,5 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
1 % Jaune au chrome DF
1,5 % bichromate de potasse

No. 42.

2 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
1,5 % Jaune au chrome DF
0,4 % Noir Bleu d'Alizarine B
2,2 % bichromate de potasse

No. 43.

1,5 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
0,5 % Orange au chrome GR
1,2 % bichromate de potasse

No. 44.

1,75 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
1 % Orange au chrome GR
0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
1,75 % bichromate de potasse

No. 45.

1,25 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
0,8 % Jaune au chrome DF
0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
1,4 % bichromate de potasse

No. 46.

2,5 % Brun d'Anthracène à l'acide RH extra
1,6 % Jaune au chrome DF
1 % Noir Bleu d'Alizarine B
2,5 % bichromate de potasse

No. 47.

2 % Brun d'Anthracène à l'acide V
0,5 % Rouge Diamant G
1,25 % bichromate de potasse

No. 48.

3,5 % Brun d'Anthracène à l'acide V
1 % Rouge Diamant G
2,25 % bichromate de potasse

No. 49.

2,5 % Brun d'Anthracène à l'acide V
1 % Jaune au chrome DF
0,075% Noir Bleu d'Alizarine B
1,8 % bichromate de potasse

No. 50.

4 % Brun d'Anthracène à l'acide V
1,5 % Jaune au chrome DF
0,15 % Noir Bleu d'Alizarine B
2,5 % bichromate de potasse

No. 51.

3 % Vert d'Alizarine-Cyanine EF
1 % Alizarine Bleu Ciel B
2 % bichromate de potasse

No. 52.

4 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
1,5 % Alizarine Bleu Ciel B
0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
2,5 % bichromate de potasse

No. 53.

2 % Bleu au chrome à l'acide B R N
0,5 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
1,25% bichromate de potasse

No. 54.

4 % Bleu au chrome à l'acide B R N
1 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
2,5 % bichromate de potasse

No. 55.

1,5 % Bleu au chrome à l'acide F F B
0,3 % Violet au chrome à l'acide B
0,9 % bichromate de potasse

No. 56.

3 % Bleu au chrome à l'acide F F B
0,75% Violet au chrome à l'acide B
1,9 % bichromate de potasse

No. 57.

2,5 % Cyanine au chrome R
0,75% Alizarine Bleu Ciel B
1,5 % bichromate de potasse

No. 58.

4 % Cyanine au chrome R
1,5 % Alizarine Bleu Ciel B
2,5 % bichromate de potasse

No. 59.

2 % Bleu au chrome à l'acide B R N
1 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
0,3 % Violet Chromoxane 5 B
1,6 % bichromate de potasse

No. 60.

3 % Bleu au chrome à l'acide B R N
2 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
1 % Violet Chromoxane 5 B
2,5 % bichromate de potasse

No. 61.

1 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
1 % Violet au chrome à l'acide R
1 % bichromate de potasse

No. 62.

2 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
2 % Violet au chrome à l'acide R
2 % bichromate de potasse

No. 63.

1,5 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
0,5 % Violet au chrome à l'acide B
1 % bichromate de potasse

No. 64.

3 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
1 % Violet au chrome à l'acide B
2 % bichromate de potasse

No. 65.

1,5 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
0,75% Violet Chromoxane 5 B
1,25% bichromate de potasse

No. 66.

3 % Bleu au chrome à l'acide 2 R
1,5 % Violet Chromoxane 5 B
2,25% bichromate de potasse

No. 67.

5 % Noir Diamant F
1,25% bichromate de potasse

No. 68.

8 % Noir Diamant P V
2,5 % bichromate de potasse

No. 69.

8 % Noir Diamant P 2 B
2,5 % bichromate de potasse

No. 70.

5 % Noir Diamant P V T
1,75% bichromate de potasse

No. 71.

3 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,75% bichromate de potasse

No. 72.

2,75% Orange au chrome G R
0,75% Jaune au chrome D F
0,4 % Rouge Diamant G
1,9 % bichromate de potasse

No. 73.

3,25% Rouge au chrome à l'acide B
0,25% Orange au chrome G R
1,75% bichromate de potasse

No. 74.

3,8 % Rouge Diamant G
0,2 % Noir Bleu d'Alizarine B
2 % bichromate de potasse

No. 75.

2,2 % Alizarine Bleu Ciel B
0,4 % Bleu à l'acide brillant A
1,3 % bichromate de potasse

No. 76.

2,25% Alizarine Bleu Ciel B
0,75% Alizarine Bleu Ciel 3 R
1,5 % bichromate de potasse

No. 77.

2,5 % Alizarine Geranol B
0,6 % Alizarine Bleu Ciel 3 R
1,5 % bichromate de potasse

No. 78.

1,75% Violet Chromoxane 5 B
0,25% Violet au chrome à l'acide R
1 % bichromate de potasse

No. 79.

2,75% Vert d'Alizarine-Cyanine E F
0,25% Vert à l'acide brillant 6 B
1,5 % bichromate de potasse

No. 80.

4 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
0,5 % Jaune au chrome à l'acide G L
2 % bichromate de potasse

Colorants pour mordant sur mordant de chrome.

No. 81.

0,25% Noir Bleu d'Alizarine B
0,01% Rouge Monochrome 5 G

No. 82.

0,75% Noir Bleu d'Alizarine B
0,03% Rouge Monochrome 5 G

No. 83.

0,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,1 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,02% Rouge Monochrome 5 G

No. 84.

1 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,2 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,04% Rouge Monochrome 5 G

No. 85.

0,4 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,05% Jaune au chrome à l'acide G L
0,01% Alizarine Rouge W

No. 86.

0,8 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,1 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,02% Alizarine Rouge W

No. 87.

0,3 % Brun d'Anthracène R
0,05% Jaune au chrome D F

No. 88.

0,6 % Brun d'Anthracène R
0,1 % Jaune au chrome D F

No. 89.

0,4 % Brun d'Anthracène R
0,1 % Jaune au chrome D F
0,05% Noir Bleu d'Alizarine B

No. 90.

0,8 % Brun d'Anthracène R
0,2 % Jaune au chrome D F
0,1 % Noir Bleu d'Alizarine B

No. 91.

0,5 % Brun d'Anthracène R
0,15% Jaune au chrome D F

No. 92.

1 % Brun d'Anthracène R
0,3 % Jaune au chrome D F

No. 93.

1 % Brun d'Anthracène W
0,7 % Jaune au ahrome D F

No. 94.

3 % Brun d'Anthracène W
1,2 % Jaune au chrome D F

No. 95.

2 % Brun d'Anthracène W
1 % Jaune au chrome D F

No. 96.

4 % Brun d'Anthracène W
1,5 % Jaune au chrome D F
0,3 % Noir Bleu d'Alizarine B

No. 97.

1,5 % Brun d'Anthracène R
0,5 % Alizarine Orange R

No. 98.

3 % Brun d'Anthracène R
1 % Alizarine Orange R
0,25% Noir Bleu d'Alizarine B

No. 99.

1,25% Jaune au chrome D F
0,8 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,2 % Brun d'Anthracène W

No. 100.

2,5 % Jaune au chrome D F
1,6 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,4 % Brun d'Anthracène W

No. 101.

1,5 % Jaune au chrome D F
0,75% Noir Bleu d'Alizarine B
0,1 % Brun d'Anthracène W

No. 102.

3 % Jaune au chrome D F
2,5 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,2 % Brun d'Anthracène W

No. 103.

0,4 % Noir Bleu d'Alizarine B
0,5 % Jaune au chrome à l'acide G L

No. 104.

0,8 % Noir Bleu d'Alizarine B
1 % Jaune au chrome à l'acide G L

No. 105.

0,4 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
0,4 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,1 % Noir Bleu d'Alizarine B

No. 106.

0,8 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
0,8 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,2 % Noir Bleu d'Alizarine B

No. 107.

3 % Vert d'Alizarine-Cyanine G extra
1 % Jaune au chrome à l'acide G L

No. 108.

4 % Vert d'Alizarine-Cyanine G extra
1,5 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,4 % Noir Bleu d'Alizarine B

No. 109.

2 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
1 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,4 % Noir Bleu d'Alizarine B

No. 110.

4 % Vert d'Alizarine-Cyanine E
2 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,8 % Noir Bleu d'Alizarine B

No. 111.

1,5 % Noir Bleu Diamant B R

No. 112.

3 % Noir Bleu Diamant B R

No. 113.

8 % Alizarine Cyanine W R R en pâte

No. 114.

16 % Alizarine Cyanine W R R en pâte

No. 115.

2 % Noir Bleu Diamant B R
0,15% Alizarine Rouge W

No. 116.

3,5 % Noir Bleu Diamant B R
0,25% Alizarine Rouge W

No. 117.

6 % Alizarine Cyanine W R R en pâte
0,5 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F

No. 118.

12 % Alizarine Cyanine W R R en pâte
1 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F

No. 119.

6 % Alizarine Cyanine W R R en pâte
0,3 % Alizarine Rouge W

No. 120.

12 % Alizarine Cyanine W R R en pâte
0,6 % Alizarine Rouge W

No. 121.

1 % Jaune au chrome D F

No. 122.

1,5 % Jaune d'Anthracène C

No. 123.

3 % Rouge Monochrome 5 G

No. 124.

3 % Alizarine Orange R

No. 125.

2 % Alizarine Rouge W

No. 126.

2,5 % Alizarine Bleu Ciel 3 R

No. 127.

2,5 % Alizarine Bleu Ciel B

No. 128.

1 % Violet au chrome à l'acide B
0,25% Bordeaux Diamant R

No. 129.

3 % Vert d'Alizarine-Cyanine 3 G
0,5 % Jaune au chrome à l'acide G L

No. 130.

4 % Vert d'Alizarine-Cyanine 3 G

Colorants Monochrome.

No. 131.

0,2 % Gris Monochrome B
0,1 % bichromate de potasse

No. 132.

0,6 % Gris Monochrome B
0,3 % bichromate de potasse

No. 133.

0,2 % Gris Monochrome B
0,02% Alizarine Rubinol R
0,1 % bichromate de potasse

No. 134.

0,4 % Gris Monochrome B
0,04% Alizarine Rubinol R
0,2 % bichromate de potasse

No. 135.

0,5 % Gris Monochrome B
0,1 % Jaune au chrome D F
0,3 % bichromate de potasse

No. 136.

1 % Gris Monochrome B
0,2 % Jaune au chrome D F
0,6 % bichromate de potasse

No. 137.

0,2 % Gris Monochrome B
0,15% Jaune au chrome à l'acide G L
0,15% Brun Monochrome B C
0,25% bichromate de potasse

No. 138.

0,4 % Gris Monochrome B
0,3 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,3 % Brun Monochrome B C
0,5 % bichromate de potasse

No. 139.

0,25% Gris Monochrome B
0,2 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,2 % bichromate de potasse

No. 140.

0,75% Gris Monochrome B
0,6 % Jaune au chrome à l'acide G L
0,5 % bichromate de potasse

No. 141.

0,1 % Brun Monochrome B C
0,1 % bichromate de potasse

No. 142.

0,2 % Brun Monochrome B C
0,15% bichromate de potasse

No. 143.

0,2 % Brun Monochrome B X
0,1 % Jaune au chrome D F
0,15% bichromate de potasse

No. 144.

0,4 % Brun Monochrome B X
0,2 % Jaune au chrome D F
0,3 % bichromate de potasse

No. 145.

0,3 % Brun Monochrome B C
0,15% Jaune au chrome D F
0,25% bichromate de potasse

No. 146.

0,6 % Brun Monochrome B C
0,3 % Jaune au chrome D F
0,45% bichromate de potasse

No. 147.

0,4 % Brun Monochrome B C
0,1 % Jaune au chrome D F
0,25% bichromate de potasse

No. 148.

0,8 % Brun Monochrome B C
0,2 % Jaune au chrome D F
0,5 % bichromate de potasse

No. 149.

1,5 % Brun Monochrome B C
1,5 % Jaune au chrome D F
0,2 % Gris Monochrome B
1,5 % bichromate de potasse

No. 150.

2,5 % Brun Monochrome B C
2 % Jaune au chrome D F
0,3 % Gris Monochrome B
2,4 % bichromate de potasse

No. 151.

1,5 % Brun Monochrome B X
1,25% Jaune au chrome D F
1,3 % bichromate de potasse

No. 152.

2 % Brun Monochrome B X
2,5 % Jaune au chrome D F
2 % bichromate de potasse

No. 153.

2 % Brun Monochrome B C
0,5 % Jaune au chrome D F
1,25% bichromate de potasse

No. 154.

3 % Brun Monochrome B C
1 % Jaune au chrome D F
2 % bichromate de potasse

No. 155.

1,5 % Jaune au chrome D F
0,8 % Bleu Noir Monochrome G
0,1 % Brun Monochrome B C
1,2 % bichromate de potasse

No. 156.

3 % Jaune au chrome D F
1,6 % Bleu Noir Monochrome G
0,2 % Brun Monochrome B C

No. 157.

0,9 % Vert Monochrome B
0,5 % Jaune au chrome D F
0,25% Brun Monochrome B C
0,8 % bichromate de potasse

No. 158.

1,8 % Vert Monochrome B
1 % Jaune au chrome D F
0,5 % Brun Monochrome B C
1,6 % bichromate de potasse

No. 159.

0,3 % Vert Monochrome B
0,1 % Gris Monochrome B
0,05% Brun Monochrome B C
0,25% bichromate de potasse

No. 160.

0,6 % Vert Monochrome B
0,2 % Gris Monochrome B
0,1 % Brun Monochrome B C
0,45% bichromate de potasse

No. 161.

0,6 % Vert Monochrome B
0,3 % Bleu Noir Monochrome G
0,1 % Jaune au chrome D F
0,45% bichromate de potasse

No. 162.

1,2 % Vert Monochrome B
0,6 % Bleu Noir Monochrome G
0,2 % Jaune au chrome D F
1 % bichromate de potasse

No. 163.

1,75% Vert Monochrome B
0,2 % Jaune au chrome D F
1 % bichromate de potasse

No. 164.

3 % Vert Monochrome B
0,4 % Jaune au chrome D F
0,75% Bleu Noir Monochrome G
2 % bichromate de potasse

No. 165.

2 % Alizarine Bleu Ciel B
1 % Bleu Monochrome R
1,5 % bichromate de potasse

No. 166.

2 % Alizarine Bleu Ciel B
2 % Bleu Monochrome R
2 % bichromate de potasse

No. 167.

3 % Bleu Monochrome R
1,5 % Alizarine Bleu Ciel B
2 % bichromate de potasse

No. 168.

4 % Bleu Monochrome R
1,5 % Alizarine Bleu Ciel B
2 % bichromate de potasse

No. 169.

4 % Bleu Monochrome R
1,5 % Bleu Noir Monochrome G
2 % bichromate de potasse

No. 170.

6 % Noir Monochrome F
2 % bichromate de potasse

No. 171.

1,5 % Jaune au chrome D F extra
0,75% bichromate de potasse

No. 172.

1,5 % Jaune au chrome R extra
0,75% bichromate de potasse

No. 173.

3 % Orange au chrome G R
1,5 % bichromate de potasse

No. 174.

3,5 % Rouge Monochrome 5 G
1,5 % bichromate de potasse

No. 175.

3 % Rouge au chrome à l'acide B
1 % bichromate de potasse

No. 176.

0,5 % Vert Monochrome B
0,75% Jaune au chrome à l'acide G L
0,45% bichromate de potasse

No. 177.

2 % Vert d'Alizarine-Cyanine E F
0,25% Vert à l'acide brillant 6 B
1 % bichromate de potasse

No. 178.

0,75% Alizarine Bleu Ciel B
0,5 % Alizarine Rubinol R
0,6 % bichromate de potasse

No. 179.

1,5 % Alizarine Bleu Ciel B
0,75% bichromate de potasse

No. 180.

2,25% Alizarine Bleu Ciel B
0,25% Alizarine Rubinol R
1,25% bichromate de potasse

— Sans garantie. —

Beizenfarben nachchromiert.

0,15% Alizarinblauschwarz B
0,01% Alizarinrubinol R
0,1 % Chromkali

0,45% Alizarinblauschwarz B
0,02% Alizarinrubinol R
0,25% Chromkali

0,25% Alizarinblauschwarz B
0,05% Alizarinreinblau B
0,15% Chromkali

0,5 % Alizarinblauschwarz B
0,1 % Alizarinreinblau B
0,3 % Chromkali

0,25% Alizarinblauschwarz B
0,15% Chromkali

0,75% Alizarinblauschwarz B
0,4 % Chromkali

0,3 % Alizarinblauschwarz B
0,05% Säureanthracenbraun R H extra
0,2 % Chromkali

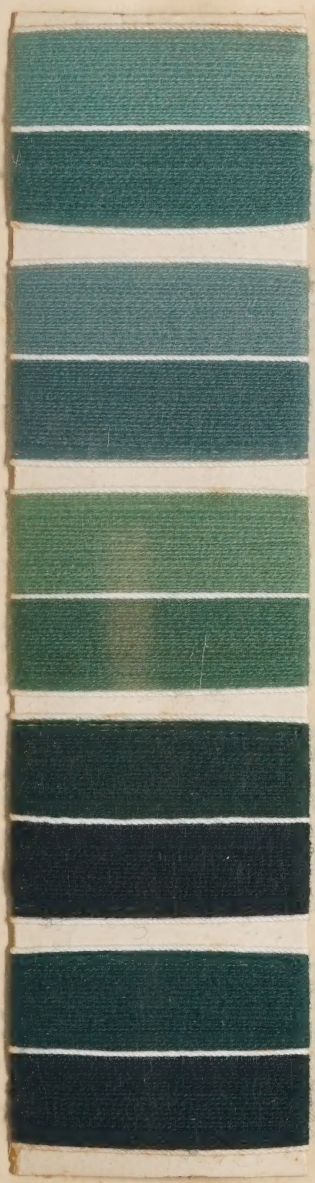
0,75% Alizarinblauschwarz B
0,15% Säureanthracenbraun R H extra
0,5 % Chromkali

0,5 % Alizarinblauschwarz B
0,1 % Säurechromgelb G L
0,3 % Chromkali

1,5 % Alizarinblauschwarz B
0,3 % Säurechromgelb G L
0,8 % Chromkali

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

Beizenfarben nachchromiert.



11
0,25 % Alizarincyaningrün E F
0,1 % Alizarinblauschwarz B
0,1 % Chromgelb D F
0,25 % Chromkali

12
0,5 % Alizarincyaningrün E F
0,25 % Alizarinblauschwarz B
0,2 % Chromgelb D F
0,5 % Chromkali

13
0,2 % Alizarincyaningrün E
0,15 % Alizarinblauschwarz B
0,1 % Säurechromgelb G L
0,2 % Chromkali

14
0,4 % Alizarincyaningrün E
0,3 % Alizarinblauschwarz B
0,2 % Säurechromgelb G L
0,4 % Chromkali

15
0,3 % Alizarincyaningrün E
0,4 % Säurechromgelb G L
0,1 % Alizarinblauschwarz B
0,3 % Chromkali

16
0,6 % Alizarincyaningrün E
0,8 % Säurechromgelb G L
0,2 % Alizarinblauschwarz B
0,6 % Chromkali

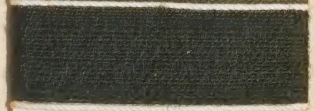
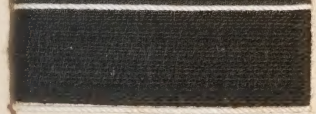
17
1,5 % Monochromgrün B
1 % Chromgelb D F
0,5 % Alizarinblauschwarz B
1,5 % Chromkali

18
3 % Monochromgrün B
2 % Chromgelb D F
1 % Alizarinblauschwarz B
2,5 % Chromkali

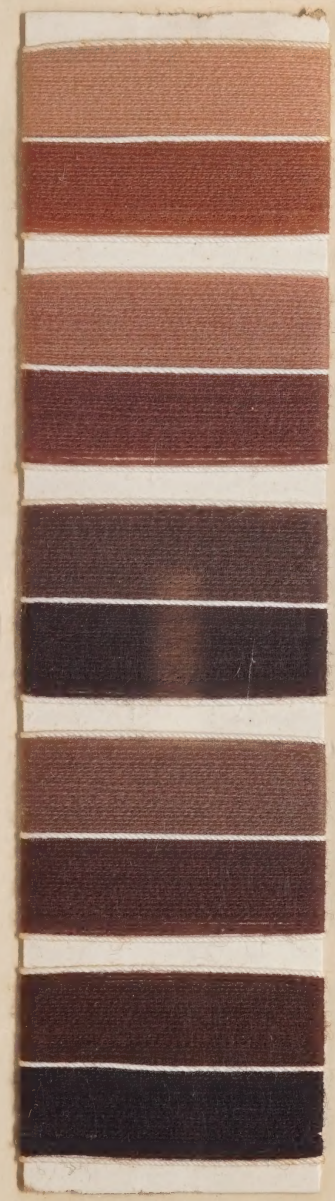
19
2 % Monochromgrün B
0,5 % Chromgelb D F
0,2 % Alizarinblauschwarz B
1,35 % Chromkali

20
4 % Monochromgrün B
1 % Chromgelb D F
0,4 % Alizarinblauschwarz B
2,5 % Chromkali

Beizenfarben nachchromiert.

2,5 % Säurechromgelb G L 0,5 % Monochromgrün B 0,45 % Säureanthracenbraun R 1,1 % Chromkali		21
4 % Säurechromgelb G L 1 % Monochromgrün B 0,9 % Säureanthracenbraun R 2 % Chromkali		22
1 % Alizarinblauschwarz B 1 % Chromgelb D F 0,25 % Säureanthracenbraun R 1,1 % Chromkali		23
1,5 % Alizarinblauschwarz B 2 % Chromgelb D F 0,35 % Säureanthracenbraun R 1,9 % Chromkali		24
1,25 % Chromgelb D F 0,5 % Alizarinblauschwarz B 0,2 % Säureanthracenbraun RH extra 1 % Chromkali		25
3 % Chromgelb D F 2 % Alizarinblauschwarz B 0,6 % Säureanthracenbraun RH extra 2,5 % Chromkali		26
2 % Alizarincyaningrün E F 1 % Säurechromgelb G L 1,25 % Chromkali		27
3 % Alizarincyaningrün E F 2 % Säurechromgelb G L 2 % Chromkali		28
2 % Monochromgrün B 0,75 % Alizarinblauschwarz B 0,3 % Chromgelb D F 1,5 % Chromkali		29
4 % Monochromgrün B 1,5 % Alizarinblauschwarz B 0,6 % Chromgelb D F 2,5 % Chromkali		30

Beizenfarben nachchromiert.



31
0,1 % Säureanthracenbraun RH extra
0,1 % Chromgelb D F
0,2 % Chromkali

32
0,4 % Säureanthracenbraun RH extra
0,4 % Chromgelb D F
0,5 % Chromkali

33
0,3 % Säureanthracenbraun R
0,05 % Chromgelb D F
0,02 % Alizarinblauschwarz B
0,2 % Chromkali

34
0,75 % Säureanthracenbraun R
0,125 % Chromgelb D F
0,05 % Alizarinblauschwarz B
0,45 % Chromkali

35
0,4 % Säureanthracenbraun RH extra
0,25 % Säurechromgelb G L
0,15 % Alizarinblauschwarz B
0,4 % Chromkali

36
0,8 % Säureanthracenbraun RH extra
0,5 % Säurechromgelb G L
0,3 % Alizarinblauschwarz B
0,75 % Chromkali

37
0,25 % Säureanthracenbraun RH extra
0,3 % Säurechromgelb G L
0,1 % Alizarinblauschwarz B
0,3 % Chromkali

38
0,75 % Säureanthracenbraun RH extra
0,9 % Säurechromgelb G L
0,2 % Alizarinblauschwarz B
0,7 % Chromkali

39
1 % Säureanthracenbraun RH extra
1 % Chromgelb D F
0,25 % Alizarinblauschwarz B
1,2 % Chromkali

40
2 % Säureanthracenbraun RH extra
2 % Chromgelb D F
0,5 % Alizarinblauschwarz B
2,25 % Chromkali

Beizenfarben nachchromiert.

1,5	%	Säureanthracenbraun RH extra	
1	%	Chromgelb D F	41
1,5	%	Chromkali	
2	%	Säureanthracenbraun RH extra	
1,5	%	Chromgelb D F	
0,4	%	Alizarinblauschwarz B	42
2,2	%	Chromkali	
1,5	%	Säureanthracenbraun RH extra	
0,5	%	Chromorange G R	43
1,2	%	Chromkali	
1,75	%	Säureanthracenbraun RH extra	
1	%	Chromorange G R	
0,5	%	Alizarinblauschwarz B	44
1,75	%	Chromkali	
1,25	%	Säureanthracenbraun RH extra	
0,8	%	Chromgelb D F	
0,5	%	Alizarinblauschwarz B	45
1,4	%	Chromkali	
2,5	%	Säureanthracenbraun RH extra	
1,6	%	Chromgelb D F	
1	%	Alizarinblauschwarz B	46
2,5	%	Chromkali	
2	%	Säureanthracenbraun V	
0,5	%	Diamantrot G	47
1,25	%	Chromkali	
3,5	%	Säureanthracenbraun V	
1	%	Diamantrot G	48
2,25	%	Chromkali	
2,5	%	Säureanthracenbraun V	
1	%	Chromgelb D F	
0,075	%	Alizarinblauschwarz B	49
1,8	%	Chromkali	
4	%	Säureanthracenbraun V	
1,5	%	Chromgelb D F	
0,15	%	Alizarinblauschwarz B	50
2,5	%	Chromkali	

Beizenfarben nachchromiert.

51
3 % Alizarincyaningrün EF
1 % Alizarinreinblau B
2 % Chromkali

52
4 % Alizarincyaningrün EF
1,5 % Alizarinreinblau B
0,5 % Alizarinblauschwarz B
2,5 % Chromkali

53
2 % Säurechromblau BRN
0,5 % Alizarincyaningrün EF
1,25 % Chromkali

54
4 % Säurechromblau BRN
1 % Alizarincyaningrün EF
2,5 % Chromkali

55
1,5 % Säurechromblau FFB
0,3 % Säurechromviolett B
0,9 % Chromkali

56
3 % Säurechromblau FFB
0,75 % Säurechromviolett B
1,9 % Chromkali

57
2,5 % Chromcyanin R
0,75 % Alizarinreinblau B
1,5 % Chromkali

58
4 % Chromcyanin R
1,5 % Alizarinreinblau B
2,5 % Chromkali

59
2 % Säurechromblau BRN
1 % Säurechromblau 2R
0,3 % Chromoxanviolett 5B
1,6 % Chromkali

60
3 % Säurechromblau BRN
2 % Säurechromblau 2R
1 % Chromoxanviolett 5B
2,5 % Chromkali

Beizenfarben nachchromiert.

1 % Säurechromblau 2 R 1 % Säurechromviolett R 1 % Chromkali	61
2 % Säurechromblau 2 R 2 % Säurechromviolett R 2 % Chromkali	62
1,5 % Säurechromblau 2 R 0,5 % Säurechromviolett B 1 % Chromkali	63
3 % Säurechromblau 2 R 1 % Säurechromviolett B 2 % Chromkali	64
1,5 % Säurechromblau 2 R 0,75 % Chromoxanviolett 5 B 1,25 % Chromkali	65
3 % Säurechromblau 2 R 1,5 % Chromoxanviolett 5 B 2,25 % Chromkali	66
5 % Diamantschwarz F 1,25 % Chromkali	67
8 % Diamantschwarz P V 2,5 % Chromkali	68
8 % Diamantschwarz P 2 B 2,5 % Chromkali	69
5 % Diamantschwarz P V T 1,75 % Chromkali	70

Beizenfarben nachchromiert.

71
3 % Säurechromgelb G L
0,75 % Chromkali

72
2,75 % Chromorange G R
0,75 % Chromgelb D F
0,4 % Diamantrot G
1,9 % Chromkali

73
3,25 % Säurechromrot B
0,25 % Chromorange G R
1,75 % Chromkali

74
3,8 % Diamantrot G
0,2 % Alizarinblauschwarz B
2 % Chromkali

75
2,2 % Alizarinreinblau B
0,4 % Brillantsäureblau A
1,3 % Chromkali

76
2,25 % Alizarinreinblau B
0,75 % Alizarinreinblau 3 R
1,5 % Chromkali

77
2,5 % Alizaringeranol B
0,6 % Alizarinreinblau 3 R
1,5 % Chromkali

78
1,75 % Chromoxanviolett 5 B
0,25 % Säurechromviolett R
1 % Chromkali

79
2,75 % Alizarincyaningrün E F
0,25 % Brillantsäuregrün 6 B
1,5 % Chromkali

80
4 % Alizarincyaningrün E F
0,5 % Säurechromgelb G L
2 % Chromkali

Beizenfarben auf Chrombeize.

0,25% Alizarinblauschwarz B 0,01% Monochromrot 5 G	81
0,75% Alizarinblauschwarz B 0,03% Monochromrot 5 G	82
0,5 % Alizarinblauschwarz B 0,1 % Säurechromgelb G L 0,02% Monochromrot 5 G	83
1 % Alizarinblauschwarz B 0,2 % Säurechromgelb G L 0,04% Monochromrot 5 G	84
0,4 % Alizarinblauschwarz B 0,05% Säurechromgelb G L 0,01% Alizarinrot W	85
0,8 % Alizarinblauschwarz B 0,1 % Säurechromgelb G L 0,02% Alizarinrot W	86
0,3 % Anthracenbraun R 0,05% Chromgelb D F	87
0,6 % Anthracenbraun R 0,1 % Chromgelb D F	88
0,4 % Anthracenbraun R 0,1 % Chromgelb D F 0,05% Alizarinblauschwarz B	89
0,8 % Anthracenbraun R 0,2 % Chromgelb D F 0,1 % Alizarinblauschwarz B	90

Beizenfarben auf Chrombeize.

91	0,5 % Anthracenbraun R 0,15 % Chromgelb D F
92	1 % Anthracenbraun R 0,3 % Chromgelb D F
93	1 % Anthracenbraun W 0,7 % Chromgelb D F
94	3 % Anthracenbraun W 1,2 % Chromgelb D F
95	2 % Anthracenbraun W 1 % Chromgelb D F
96	4 % Anthracenbraun W 1,5 % Chromgelb D F 0,3 % Alizarinblauschwarz B
97	1,5 % Anthracenbraun R 0,5 % Alizarinorange R
98	3 % Anthracenbraun R 1 % Alizarinorange R 0,25 % Alizarinblauschwarz B
99	1,25 % Chromgelb D F 0,8 % Alizarinblauschwarz B 0,2 % Anthracenbraun W
100	2,5 % Chromgelb D F 1,6 % Alizarinblauschwarz B 0,4 % Anthracenbraun W

Beizenfarben auf Chrombeize.

1,5 % Chromgelb D F 0,75 % Alizarinblauschwarz B 0,1 % Anthracenbraun W		101
3 % Chromgelb D F 2,5 % Alizarinblauschwarz B 0,2 % Anthracenbraun W		102
0,4 % Alizarinblauschwarz B 0,5 % Säurechromgelb G L		103
0,8 % Alizarinblauschwarz B 1 % Säurechromgelb G L		104
0,4 % Alizarincyaningrün E 0,4 % Säurechromgelb G L 0,1 % Alizarinblauschwarz B		105
0,8 % Alizarincyaningrün E 0,8 % Säurechromgelb G L 0,2 % Alizarinblauschwarz B		106
3 % Alizarincyaningrün G extra 1 % Säurechromgelb G L		107
4 % Alizarincyaningrün G extra 1,5 % Säurechromgelb G L 0,4 % Alizarinblauschwarz B		108
2 % Alizarincyaningrün E 1 % Säurechromgelb G L 0,4 % Alizarinblauschwarz B		109
4 % Alizarincyaningrün E 2 % Säurechromgelb G L 0,8 % Alizarinblauschwarz B		110

Beizenfarben auf Chrombeize.

111	1,5 % Diamantblauschwarz B R
112	3 % Diamantblauschwarz B R
113	8 % Alizarincyanin W R R i. Tg.
114	16 % Alizarincyanin W R R i. Tg.
115	2 % Diamantblauschwarz B R 0,15 % Alizarinrot W
116	3,5 % Diamantblauschwarz B R 0,25 % Alizarinrot W
117	6 % Alizarincyanin W R R i. Tg. 0,5 % Alizarincyaningrün E F
118	12 % Alizarincyanin W R R i. Tg. 1 % Alizarincyaningrün E F
119	6 % Alizarincyanin W R R i. Tg. 0,3 % Alizarinrot W
120	12 % Alizarincyanin W R R i. Tg. 0,6 % Alizarinrot W

Beizenfarben auf Chrombeize.

1 % Chromgelb D F extra		121
1,5 % Anthracengelb C		122
3 % Monochromrot 5 G		123
3 % Alizarinorange R		124
2 % Alizarinrot W		125
2,5 % Alizarinreinblau 3 R		126
2,5 % Alizarinreinblau B		127
1 % Säurechromviolett B 0,25 % Diamantbordeaux R		128
3 % Alizarincyaningrün 3 G 0,5 % Säurechromgelb G L		129
4 % Alizarincyaningrün 3 G		130

Monochromfarben.

131 0,2 % Monochromgrau B
3 % Monochrombeize

132 0,6 % Monochromgrau B
3 % Monochrombeize

133 0,2 % Monochromgrau B
0,02 % Alizarinrubinol R
3 % Monochrombeize

134 0,4 % Monochromgrau B
0,04 % Alizarinrubinol R
3 % Monochrombeize

135 0,5 % Monochromgrau B
0,1 % Chromgelb D F
3 % Monochrombeize

136 1 % Monochromgrau B
0,2 % Chromgelb D F
3 % Monochrombeize

137 0,2 % Monochromgrau B
0,15 % Säurechromgelb G L
0,15 % Monochrombraun B C
3 % Monochrombeize

138 0,4 % Monochromgrau B
0,3 % Säurechromgelb G L
0,3 % Monochrombraun B C
3 % Monochrombeize

139 0,25 % Monochromgrau B
0,2 % Säurechromgelb G L
3 % Monochrombeize

140 0,75 % Monochromgrau B
0,6 % Säurechromgelb G L
5 % Monochrombeize

Monochromfarben.

0,1 % Monochrombraun B C 3 % Monochrombeize		141
0,2 % Monochrombraun B C 3 % Monochrombeize		142
0,2 % Monochrombraun B X 0,1 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		143
0,4 % Monochrombraun B X 0,2 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		144
0,3 % Monochrombraun B C 0,15 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		145
0,6 % Monochrombraun B C 0,3 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		146
0,4 % Monochrombraun B C 0,1 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		147
0,8 % Monochrombraun B C 0,2 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		148
1,5 % Monochrombraun B C 1,5 % Chromgelb D F 0,2 % Monochromgrau B 3,5 % Monochrombeize		149
2,5 % Monochrombraun B C 2 % Chromgelb D F 0,3 % Monochromgrau B 5 % Monochrombeize		150

Monochromfarben.

151
1,5 % Monochrombraun B X
1,25 % Chromgelb D F
3 % Monochrombeize

152
2 % Monochrombraun B X
2,5 % Chromgelb D F
4,5 % Monochrombeize

153
2 % Monochrombraun B C
0,5 % Chromgelb D F
3 % Monochrombeize

154
3 % Monochrombraun B C
1 % Chromgelb D F
4 % Monochrombeize

155
1,5 % Chromgelb D F
0,8 % Monochromschwarzblau G
0,1 % Monochrombraun B C
3 % Monochrombeize

156
3 % Chromgelb D F
1,6 % Monochromschwarzblau G
0,2 % Monochrombraun B C
5 % Monochrombeize

157
0,9 % Monochromgrün B
0,5 % Chromgelb D F
0,25 % Monochrombraun B C
3 % Monochrombeize

158
1,8 % Monochromgrün B
1 % Chromgelb D F
0,5 % Monochrombraun B C
3,5 % Monochrombeize

159
0,3 % Monochromgrün B
0,1 % Monochromgrau B
0,05 % Monochrombraun B C
3 % Monochrombeize

160
0,6 % Monochromgrün B
0,2 % Monochromgrau B
0,1 % Monochrombraun B C
3 % Monochrombeize

Monochromfarben.

0,6 % Monochromgrün B 0,3 % Monochromschwarzblau G 0,1 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		161
1,2 % Monochromgrün B 0,6 % Monochromschwarzblau G 0,2 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		162
1,75 % Monochromgrün B 0,2 % Chromgelb D F 3 % Monochrombeize		163
3 % Monochromgrün B 0,4 % Chromgelb D F 0,75 % Monochromschwarzblau G 4,25 % Monochrombeize		164
2 % Alizarinreinblau B 1 % Monochromblau R 3 % Monochrombeize		165
2 % Alizarinreinblau B 2 % Monochromblau R 4 % Monochrombeize		166
3 % Monochromblau R 1,5 % Alizarinreinblau B 3,5 % Monochrombeize		167
4 % Monochromblau R 1,5 % Alizarinreinblau B 5,5 % Monochrombeize		168
4 % Monochromblau R 1,5 % Monochromschwarzblau G 5,5 % Monochrombeize		169
6 % Monochromschwarz F 6 % Monochrombeize		170

Monochromfarben.

171	1,5 %	Chromgelb D F extra
	3 %	Monochrombeize
172	1,5 %	Chromgelb R extra
	3 %	Monochrombeize
173	3 %	Chromorange G R
	3 %	Monochrombeize
174	3,5 %	Monochromrot 5 G
	3,5 %	Monochrombeize
175	3 %	Säurechromrot B
	3 %	Monochrombeize
176	0,5 %	Monochromgrün B
	0,75 %	Säurechromgelb G L
	3 %	Monochrombeize
177	2 %	Alizarincyaningrün E F
	0,25 %	Brillantsäuregrün 6 B
	3 %	Monochrombeize
178	0,75 %	Alizarinreinblau B
	0,5 %	Alizarinrubinol R
	3 %	Monochrombeize
179	1,5 %	Alizarinreinblau B
	3 %	Monochrombeize
180	2,25 %	Alizarinreinblau B
	0,25 %	Alizarinrubinol R
	3 %	Monochrombeize

SPECIAL 83-B 9449 -2

THE GETTY CENTER LIBRARY